Аннотация к рабочей программе
музыкального руководителя
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Рабочая программа/далее Программа/ по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», музыкального руководителя разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №65».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей по направлению «Художественно-эстетическое развитие» с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации Программы — 1 год

Программа является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса в дошкольном учреждении. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками всех возрастных группах.

Программа разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольной образовательной организации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей раннего и дошкольного возраста.

Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является приобщение к музыкальному искусству (а так же приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре); развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Подготовка детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

-Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

-Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Реализация Программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» использует следующие *формы работы с воспитанниками:*

-Организованная образовательная деятельность (музыка).

-Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

-Самостоятельная деятельность детей.

Организованная образовательная деятельность (музыка): слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование со звуками, совместное и индивидуальное пение, экспериментирование со звучащими игрушками, музыкально-дидактические, хороводные, театрализованные игры.

Программой предусмотрена система оценки индивидуального развития воспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методе ***наблюдения, которая*** он проводится воспитателями. Педагогический мониторинг

проводится 1 раз в год: в конце учебного года (3-4 неделя мая). В случае, если ребенок поступает в ДОУ и педагогический мониторинг на него не проводился, педагогами по истечении 2-х месяцев проводится педагогическая диагностика по «Карте оценки индивидуального развития ребенка».

Результаты педагогического мониторинга фиксируются в «Карте оценки индивидуального развития ребенка/ педагогический мониторинг в соответствии с ФГОС/», форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 65». Далее педагог (при необходимости) выстраивает (составляет) индивидуальную траекторию (маршрут) развития каждого ребенка для успешного освоения Программы.